

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE a.s. 2019/ 2020

Classe: 3[^] Media

Disciplina: STORIA-GEOGRAFIA

Docente: Laura Memé

numero ore settimanali: 4

METODOLOGIE

| | |
|--|--|
| X Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche) | X Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo) |
| X Lezione interattiva (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive) | X Problem solving (definizione collettiva) |
| X Lezione multimediale (utilizzo dell'Aula TEAL, di PPT, di audio video) | <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo) |
| X Lezione/applicazione | X Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento |
| X Lettura e analisi diretta dei testi | X Flipped classroom |
| X Esercitazioni pratiche | <input type="checkbox"/> Spaced learning |
| <input type="checkbox"/> Debate | <input type="checkbox"/> Altro _____ |

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI

| | | |
|--------------------|---|--------------------------------------|
| X Libri di testo | X iPad/tablet | X Cineforum |
| X Altri libri | <input type="checkbox"/> Aula TEAL | X Mostre |
| X Dispense, schemi | X Computer | X Visite guidate |
| X Biblioteca | <input type="checkbox"/> Laboratorio di _____ | <input type="checkbox"/> Altro _____ |

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

| | | 1°periodo | 2°periodo | Numero previsto |
|--|---|-----------|-----------|---------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Analisi del testo | <input checked="" type="checkbox"/> Test strutturato | 2 | 2 | Interrogazioni |
| <input type="checkbox"/> Saggio breve | <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi | | | Simulazioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> Articolo di giornale | <input type="checkbox"/> Prova grafica / pratica | | | Prove scritte |
| <input type="checkbox"/> Tema - relazione | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione | | | Test (di varia tipologia) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Test a risposta aperta | <input checked="" type="checkbox"/> Simulazione colloquio | | | Prove grafiche |
| <input type="checkbox"/> Debate | <input type="checkbox"/> Altro | | | Prove pratiche |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto. La valutazione terrà comunque conto di:

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Comportamento | <input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei tempi di consegna |
| <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione | <input checked="" type="checkbox"/> Livello individuale di acquisizione di conoscenze |
| <input checked="" type="checkbox"/> Frequenza | <input checked="" type="checkbox"/> Livello individuale di acquisizione di abilità |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Livello individuale di acquisizione di competenze |
| <input checked="" type="checkbox"/> Impegno | <input checked="" type="checkbox"/> Progressi compiuti rispetto al livello di partenza |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interesse | <input checked="" type="checkbox"/> <u>Altro</u> : costanza nello studio... |

ATTIVITÀ DI RECUPERO PREVISTE

- Recupero in itinere e studio individuale
- Sportello

ATTIVITÀ PREVISTE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Approfondimenti tematici e test a difficoltà progressiva
- Partecipazione a concorsi e/o mostre
- Partecipazione ai Giochi matematici - Giochi Sportivi Studenteschi –

UNITÀ DI APPRENDIMENTO concordate nei Consigli di classe

Il Consiglio di Classe stabilisce i seguenti lavori da sviluppare e/o approfondire insieme ad altre discipline (progetti, lavori multimediali, visite didattiche, ecc):

PROGETTI PLURIDISCIPLINARI:

1. Lavoro sullo sviluppo ecosostenibile

Scienze: risorse rinnovabili e non, fonti di energia, fonti di inquinamento, disponibilità di cibo e Agenda 2030.

Geostoria: land grabbing, la foresta amazzonica (Brasile), Agenda 2030

Tecnologia: spreco alimentare

Italiano: testo informativo (articoli di giornale sul tema); testo argomentativo

Inglese: inquinamento globale, focus sul lessico.

2. La rivoluzione per i diritti sociali in Europa e nel Mondo

Geostoria: Africa subsahariana, Asia, Cina; movimento delle suffragette; J.F.K e Martin Luther King.

Italiano: testo informativo (articoli di giornale sul tema) e argomentativo

Scienze: ruolo delle donne nella scienza (Rosalind Franklin, Rita Levi Montalcini)

Cittadinanza e costituzione: Costituzione italiana e suffragio universale

Inglese: le suffragette, Rosa Parks, M.L.King, Gandhi

3. Per quanto riguarda le visite didattiche si rimanda al verbale del Consiglio di classe svoltosi in data 25 settembre 2019, nonché ad eventuali ulteriori integrazioni nei verbali successivi.

COMPETENZE GENERALI

(La programmazione mette in evidenza, per ogni competenza prevista, le conoscenze e le abilità che si ritengono essenziali per la classe, in accordo con le indicazioni nazionali.)

STORIA

CS1 L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

CS2 Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

CS3 Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

CS4 Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

CS5 Usa le conoscenze e le abilità. per orientarsi nella complessità. del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

CS6 Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

CS7 Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

CS8 Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

CS9 Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Geografia

CG1 Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

CG2 Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

CG3 Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

CG4 Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

MODULO DI APPRENDIMENTO 1: IL PERCORSO PER L'UNITÀ D'ITALIA

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE (contenuti del programma) | tempi |
|----------------------|--|---|----------------|
| Da CS1 a CS9 CG1 CG2 | <p>Uso delle fonti – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Produzione scritta e orale – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <input type="checkbox"/> L'età della Restaurazione e le insurrezioni dei popoli <input type="checkbox"/> Il Quarantotto in Europa e in Italia <input type="checkbox"/> Il Risorgimento italiano e tedesco <input type="checkbox"/> l'Italia da Crispi a Giolitti | I quadrimestre |

MODULO DI APPRENDIMENTO 2: II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE E SOCIETÀ DI MASSA

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | tempi |
|----------------------------|--|---|----------------|
| Da CS1 a CS9 CG1 CG2 | <p>Uso delle fonti – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>– Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p>La seconda rivoluzione industriale</p> <p><input type="checkbox"/> La corsa alle colonie di fine '800, l'età dell'Imperialismo</p> <p><input type="checkbox"/> La condizione operaia e la nascita del socialismo.</p> <p>La società di massa</p> | I quadrimestre |

MODULO DI APPRENDIMENTO 3: LE GUERRE MONDIALI

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | <i>tempi</i> |
|----------------------------|--|---|-----------------|
| Da CS1 a CS9 CG1 CG2 | <p>Uso delle fonti – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p><input type="checkbox"/> La prima guerra mondiale</p> <p><input type="checkbox"/> La rivoluzione russa e lo stalinismo</p> <p><input type="checkbox"/> Il dopoguerra e il fascismo</p> <p><input type="checkbox"/> La crisi del '29</p> <p><input type="checkbox"/> Dal nazismo alla guerra</p> <p><input type="checkbox"/> La seconda guerra mondiale</p> | I quadri mestre |

MODULO DI APPRENDIMENTO 4: DAL DOPOGUERRA AL MONDO CONTEMPORANEO

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | <i>tempi</i> |
|---|--|---|--------------------|
| Da CS1 a CS9 CG1 CG2 | <p>Uso delle fonti – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <input type="checkbox"/> Dalla liberazione alla Repubblica, L'Italia repubblicana <input type="checkbox"/> L'epoca della guerra fredda <input type="checkbox"/> decolonizzazione e Terzo mondo <input type="checkbox"/> Il mondo contemporaneo | II quadrimestre |

MODULO DI APPRENDIMENTO 5: POPOLAZIONE, ECONOMIA E SQUILIBRI

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | tempi |
|-------------------|--|---|----------------|
| CS9 CG4 CS9 | <p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. – Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. – Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. | <p><input type="checkbox"/> LA POPOLAZIONE DELLA TERRA. Il fenomeno delle migrazioni, come si distribuiscono gli uomini sulla Terra, l'andamento della popolazione mondiale.</p> <p><input type="checkbox"/> ECONOMIA E RISORSE DEL MONDO. Uno sviluppo ecosostenibile per salvare il pianeta Terra</p> | I quadrimestre |

MODULO DI APPRENDIMENTO 6: CONTINENTI, REGIONI CULTURALI E STATI DEL MONDO


| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | tempi |
|-------------------|--|---|---------------------|
| CG1 CG3 CS9 | <p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. – Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. – Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia | <p><input type="checkbox"/> GLI STATI DEL MONDO con particolare riferimento alle emergenze migratorie contemporanee</p> | I e II quadrimestre |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</p> <p>Paesaggio</p> <p>– Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>– Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia, all’Europa e agli altri continenti.</p> <p>– Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p> | | |
|--|---|--|--|

MODULO DI APPRENDIMENTO 7: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | tempi |
|-------------------|--|---|------------------------|
| CS9 CG3 CG4 | <p>Strumenti concettuali</p> <p>– Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>– Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>– Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>– Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia, all’Europa e agli altri continenti.</p> <p>– Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p> | <p><input type="checkbox"/> La Costituzione italiana e l’ordinamento dello Stato.</p> <p><input type="checkbox"/> LA GLOBALIZZAZIONE</p> <p><input type="checkbox"/> NOVECENTO, Il secolo dei genocidi</p> <p><input type="checkbox"/> LE DONNE E LA PARITA' DI GENERE</p> <p><input type="checkbox"/> L'ONU E LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI</p> | I e II quadrimestre |

NOTE ed OSSERVAZIONI: _____

Firma: 

6.GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GEOSTORIA

| MACRO-INDICATORI | INDICATORI | GRAVEMENT E INSUFFICIE NTE (4) | INSUFFICIE NTE (5) | SUFFICIE NTE (6) | BUONO (7) | DISTINTO (8) | OTTIMO (9-10) |
|--------------------------------------|--|---|--|--|--|---|---|
| CONOSCENZE | 1. Conoscenza degli argomenti | Assenti/Quasi assenti | Lacunose, superficiali e mnemoniche | Essenziali, ma attinenti | Complete | Complete e articolate | Complete, articolate ed approfondite |
| | 2. Lettura ed utilizzazione di carte, grafici e tabelle | Assenti/Quasi assenti | Lacunosa e superficiale | Essenziale | Adeguate e complete | Articolata ed esauriente | Articolata, esauriente e consapevole |
| COMPETENZE ESPOSITIVE | Proprietà di linguaggi o e padronanza del lessico specifico della storia e della geografia | Esposizione poco chiara e uso quasi assente o inesatto del linguaggio specifico | Esposizione non sempre corretta e adeguata; difficoltà nell'uso del linguaggio specifico | Esposizione globalmente e corretta e con scelte lessicali per lo più adeguate | Esposizione e generalmente corretta ed uso appropriato dei linguaggi specifici | Esposizione corretta ed uso appropriato e consapevole dei linguaggi specifici | Esposizione corretta, organica ed efficace; linguaggi appropriato, ricco ed articolato |
| RIELABORAZIONE E COLLEGAMENTI | Capacità di analisi delle fonti; di istituire collegamenti e relazioni di causa-effetto dei fenomeni storici e geografici; capacità di sintesi | Quasi assente o limitata capacità di analisi, sintesi e di rielaborazione personale | Capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale solo in alcune situazioni e secondo giudizio personale non sempre pertinente | Capacità di individuare i concetti chiave e stabilire collegamenti, di esprimere giudizio personale solo in alcuni casi, ma in modo pertinente | Individua i concetti chiave, stabilisce collegamenti ed esprime giudizi personali in modo pertinente | Adeguate capacità di analisi e sintesi. Esprime il proprio giudizio in modo pertinente e coerente | Ottime capacità di analisi e sintesi. Espressione del proprio giudizio in modo coerente e motivato criticamente |

VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE DEL GRUPPO SUL SINGOLO)

| INDICATORI | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|---|--|---|--|
| Collaborazione | Si mostra molto collaborativo, svolgendo spesso una funzione trainante | Generalmente si mostra collaborativo e disponibile | Si mostra abbastanza collaborativo, anche se talvolta ha bisogno di essere stimolato | Ha spesso difficoltà a collaborare con i compagni e non è generalmente disponibile |
| Autonomia | È capace di lavorare in modo autonomo, gestendo tempo e risorse e organizzando il lavoro proprio e del gruppo | È abbastanza capace di lavorare in modo autonomo, riuscendo generalmente a gestire tempo e risorse, organizzando il proprio lavoro | È capace di lavorare in autonomia, ma solo per compiti circoscritti, gestendo in modo sufficiente tempo e risorse | Spesso non è capace di lavorare in modo autonomo e ha difficoltà nella gestione di tempo e risorse |
| Creatività | È spesso in grado di dare un contributo originale e utile all'attività del gruppo | È talvolta in grado di dare un contributo originale e utile all'attività del gruppo | Se guidato, riesce a dare un contributo utile all'attività del gruppo | Raramente riesce a dare un contributo originale e utile all'attività del gruppo |
| Autovalutazione e capacità critica | È in grado di valutare con spirito critico e oggettività il proprio lavoro | È di norma in grado di valutare con spirito sufficientemente critico e oggettivo il proprio lavoro | Riesce a valutare con sufficiente oggettività il proprio lavoro, solo se opportunamente aiutato | Ha difficoltà a valutare il proprio lavoro e tende a essere poco oggettivo |

| | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--------------------|---|---|---|--|
| Originalità | Il prodotto dimostra originalità e creatività | Il prodotto dimostra qualche elemento di originalità e creatività | Il prodotto dimostra pochi elementi di originalità e creatività | Il prodotto non è originale e denota poca capacità inventiva |

VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO (INDIVIDUALE)

| INDICATORI | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|--|---|--|---|
| Collaborazione | Mi mostro molto collaborativo, svolgendo spesso una funzione trainante | Generalmente mi mostro collaborativo e disponibile | Mi mostro abbastanza collaborativo, anche se talvolta ho bisogno di essere stimolato | Ho spesso difficoltà a collaborare con i compagni e non sono generalmente disponibile |
| Autonomia | Sono capace di lavorare in modo autonomo, gestendo tempo e risorse e organizzando il lavoro mio e del gruppo | sono abbastanza capace di lavorare in modo autonomo, riuscendo generalmente a gestire tempo e risorse, organizzando il mio lavoro | Sono capace di lavorare in autonomia, ma solo per compiti circoscritti, gestendo in modo sufficiente tempo e risorse | Spesso non sono capace di lavorare in modo autonomo e ho difficoltà nella gestione di tempo e risorse |
| Creatività | Sono spesso in grado di dare un contributo originale e utile all'attività del gruppo | Sono talvolta in grado di dare un contributo originale e utile all'attività del gruppo | Se guidato, riesco a dare un contributo utile all'attività del gruppo | Raramente riesco a dare un contributo originale e utile all'attività del gruppo |
| Autovalutazione e capacità critica | Sono in grado di valutare con spirito critico e oggettività il mio lavoro | Sono di norma in grado di valutare con spirito sufficientemente critico e oggettivo il mio lavoro | Riesco a valutare con sufficiente oggettività il mio lavoro, solo se opportunamente aiutato | Ho difficoltà a valutare il mio lavoro e tendo a essere poco oggettivo |

LA DOCENTE: Laura Memè

